

## История кинотеатра «Октябрь» в Смоленске

В 1948 году открытие «Октября» символизировало возрождение послевоенного Смоленска. Это событие стало настоящим праздником, который приурочили к годовщине Октябрьской революции.

Жители всех районов города собирались на центральных улицах. «Социалистическая улица, площадь Победы, Большая Советская улица переполнены людьми, гремят песнями. Оркестры перекликаются с гармониками. Везде танцуют. Танцуют юноши, девушки, танцую убеленные сединой старики», – так смоляне встречали 31-ю годовщину Октябрьской революции.

Первым фильмом, который смоленские зрители увидели в новом кинотеатре, стала картина «Дочь моряка». В первый день работы «Октября», с 14:00, в нем прошли пять показов. За три дня работы «Октябрь» посетили 6 555 человек. Почетными гостями на первых сеансах были семьсот рабочих и работниц, которые строили здание кинотеатра. В зрительном зале могли разместиться 500 человек. Перед началом каждого сеанса в фойе играл оркестр.

Великая Отечественная война приостановила на время развитие кинематографа. Несмотря на то что в Смоленске ранее не было такого крупного кинотеатра, как «Октябрь», жители были хорошо знакомы с искусством кино.

В Смоленске первый кинопоказ состоялся 14 января 1901 года, когда заезжий предприниматель Ж. Дюрсен показал в зале Благородного собрания (сегодня – здание Дворца культуры профсоюзов и Областной детской библиотеки) «движущиеся картинки». Смолянам показывали те же самые картины, которые шестью годами ранее демонстрировались на бульваре Капуцинов (несколько короткометражных фильмов, в том числе и знаменитый паровоз, надвигавшийся из глубины зала на зрителей). Показ имел огромный успех. Полюбившийся смоленской публике француз приезжал во второй раз, чтобы показать представление «движущегося парижского фото-синемакалейдотеатра».



Регулярный и круглогодичный показ кинофильмов начался с апреля 1908 года в театре «Народный дом», располагавшемся в Заднепровье, на берегу Днепра. В 1911 году самым большим и благоустроенным стал кинотеатр «Чары». Первый опыт использования звука в кинотеатрах Смоленска относится к июню 1915 года, когда в городе гастролировал артист С. Крамской.

В 1916 году в Смоленске появились кинотеатры «Художественный» в Лопатинском саду, «Фортуна» в Кутузовском парке, «Палас» (остановка на улице Соболева), «Модерн», «Большой» (в районе бывшего книжного магазина «Знание»). 29 января 1919 года открылся первый детский кинотеатр в здании бывшего кинотеатра «Модерн». Крупным событием в культурной жизни города был первый показ в феврале 1926 года «лучшего фильма всех времен и народов» (по результатам международного опроса критиков в Брюсселе (1958) – «Броненосец «Потёмкин»). Первый звуковой фильм смоляне увидели 15 ноября 1931 года в кинотеатре «Палас». В предвоенные годы наиболее крупным был Кинотеатр имени 15-й годовщины Октябрьской революции, который располагался в здании бывшей синагоги. Строительство «Октября» началось в 1938 году. Проект здания создал известный советский архитектор Виктор Калмыков.

В 1940 году строительство «Октября» было остановлено в связи с прекращением финансирования. Работы возобновились только после Великой Отечественной войны, в 1945 году. Вплоть до 70-х годов «Октябрь» был самым крупным и главным кинотеатром города.

В смоленском путеводителе 1957 года подробно описано здание «Октября»: «Он имеет два этажа: в первом располагается фойе, во втором – два зрительных зала, на 500 человек каждый. Перекрытия над фойе опираются на массивные восьмигранные колонны с широкими капителями, покрытыми художественной лепкой. Такие же колонны и в зрительных залах. Панно на потолках фойе расписаны фресками. Их мотивы – события двух отечественных войн 1812 и 1941–1945 годов, а также архитектурные пейзажи Смоленска. Стены залов убраны медальонами с фресковой росписью. Фойе и залы связаны четырьмя пандусными башнями круглой формы. Главный фасад кинотеатра оформлен шестиколонным портиком, на который опирается высокий фронтон с большой полуциркулярной нишей посередине. Боковые фасады оформлены плоскими арками с поясом восьмигранных окон по второму этажу. Фасады расписаны фресками. По башням фресковый орнамент покрывает высокие декоративные арки, по фронтону дана сложная живописная композиция». Перед зданием «Октябрь» когда-то стоял памятник Иосифу Сталину.

Его установили в 1954 году. Простоял монумент недолго: его демонтировали в 1961-м, вскоре после XXI съезда КПСС. На место памятника поставили гранитную чашу (автор проекта – Михаил Микешин), находившуюся там вплоть до 2008 года.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
города Смоленска  
Центральная библиотека г. Смоленска  
Им. Н.С. Клестова – Ангарского  
Информационно-библиографический отдел

# Кинотеатр р Октябрь

буклет



6+